



國家檔案典藏新訊

National Archives Newsletter

2024.07
第 58 期

為落實檔案法立法精神，促進檔案開放應用，發揮檔案之行政稽憑、歷史研究功能，國家發展委員會檔案管理局（以下簡稱檔案局）依據檔案法規定，陸續徵集移轉具有永久保存價值之政府機關檔案，及接受私人或團體珍貴文書資料之捐贈、託管與收購，以確保珍貴檔案得以妥善保存，並經過描述、整理及修護等作業後提供應用。迄今，檔案局典藏國家檔案約 29.5 公里，內容包含府院政策、立法監察、司法及法務等 25 個類別。

為促進各界瞭解國家檔案典藏情形，檔案局自 99 年起按季提供最新典藏訊息，113 年 4 至 6 月間新進典藏國家檔案計 245.893 公尺（共計 16 類），以下就其來源機關、內容大要、起迄期間及檔案長度介紹如下：

一、府院政策類：檔案共計 13.55 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
行政院	社會福利政策綱領暨實施方案、廢止金門、馬祖地區戰地政務終止案等。	61-81	13.55

二、司法及法務類：檔案共計 9.88 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
司法院	聲請解釋案等。	78-85	9.4
臺灣雲林地方檢察署等 3 個機關	59 偵 3935 號殺人案、刑事案件偵辦、有關在華美軍地位協定卷等。	40-64	0.48

三、國防及退伍軍人事務類：檔案共計 20.235 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
國防部空軍司令部	辦理空軍自衛私槍管理作業等。	53-60	2.045
國防部軍事情報局	籌建 SPOT 衛星地面接收站、職員貪污瀆職案、密碼本編纂印製及經費結報等。	74-81	5.79
國防部憲兵指揮部	海岸警備安全管制、作戰演習等。	39-81	11.61
空軍軍官學校等 3 個機關	營產管理、萬安七號演習指導計畫等。	61-75	0.79



四、財政金融類：檔案共計 68.715 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
金融監督管理委員會保險局	修正中央再保險公司章程等。	67-80	2.43
臺灣菸酒股份有限公司竹南啤酒廠	酒類研究計畫、品管標準等。	81-91	28.56
臺灣菸酒股份有限公司桃園印刷廠	物料管理等。	87-91	15.325
臺灣菸酒股份有限公司嘉義營業處	菸酒推廣、緝私案件等。	87-91	22.4

五、教育及體育類：檔案共計 0.193 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
國立臺北大學、國家教育研究院等 5 個機關	美國與中共建交後因應措施、審核來臺就讀案、民間通用俗字之整理等。	35-81	0.193

六、經濟貿易類：檔案共計 6.862 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
經濟部水利署南區水資源分署	糧食債券籌措及調度等。	54-60	5.81
經濟部水利署、經濟部水利署水利 規劃分署等 4 個機關	參加國際水資源會議、員額編制等。	36-74	1.052

七、交通及公共工程類：檔案共計 16.527 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
交通部公路局	西部濱海公路改善工程、中興大橋改善工程等。	77-79	15.2
交通部公路局北區養護工程分局、 交通部民用航空局等 4 個機關	道路用地撥用徵購及登記、省道橋樑新建工程、申請開闢航線、航站營運調查等。	36-81	1.327

八、衛生醫療類：檔案共計 13.865 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
衛生福利部	派員赴日考察寄生蟲防治、加強推行結核病防治工作五年計畫等。	56-71	13.615
衛生福利部嘉義醫院	房地產管理等。	34-38	0.25

九、環境資源類：檔案共計 0.02 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
核能安全委員會輻射偵測中心	核子反應器安全維護等。	70-80	0.02

十、勞動及人力資源類：檔案共計 0.04 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
勞動部	破獲匪諜案等。	39-56	0.04

十一、人文及科技發展類：檔案共計 4.067 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
國家科學及技術委員會	推動兩岸交流相關政策與法規等。	81-84	4.067

十二、農業類：檔案共計 0.5 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
農業部林業及自然保育署嘉義分署、農業部動植物防疫檢疫署	阿里山森林遊樂區建設計畫、修正野生禽獸檢疫條件等。	35-73	0.5

十三、地方事務類：檔案共計 5.099 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
臺北市政府法務局	組織規程等。	60-81	1.2
臺北市政府捷運工程局	中長程路網規劃與評估綜合案等。	79-80	2
花蓮縣秀林鄉公所、臺北市政府教育局等 7 個機關	山地保留地管理辦法及法令釋示、公地放租及放領、合作金庫業務管理、動物園新建工程等。	61-81	1.899

十四、政治類：檔案共計 82.06 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
中華民國婦女聯合會	勞軍捐款相關剪報、進出口商外匯結匯勞軍捐款清單等。	50-78	51
行政院	海外華僑對高雄「美麗島」暴力事件之反應等。	39-87	9.27
宜蘭縣政府	文化檢查及違禁出版物之取締等。	70-74	1.05
國防部	臺澎地區防衛作戰指導、保安檢查、海岸管制等。	38-78	13.94
國防部空軍司令部	防範不法份子偷渡出境、軍法法令解釋案等。	55-60	2.09
法務部矯正署綠島監獄、軍事情報學校等 49 個機關	受刑人身分簿、因案停役案、沒收叛亂犯土地法規、特種情報教則、戰時機關人力動員及編制調查、忠誠調查、軍醫醫療裝備採購案、政治情報、刑事案件偵辦等。	39-96	4.71

十五、民間團體類：檔案共計 3.81 公尺

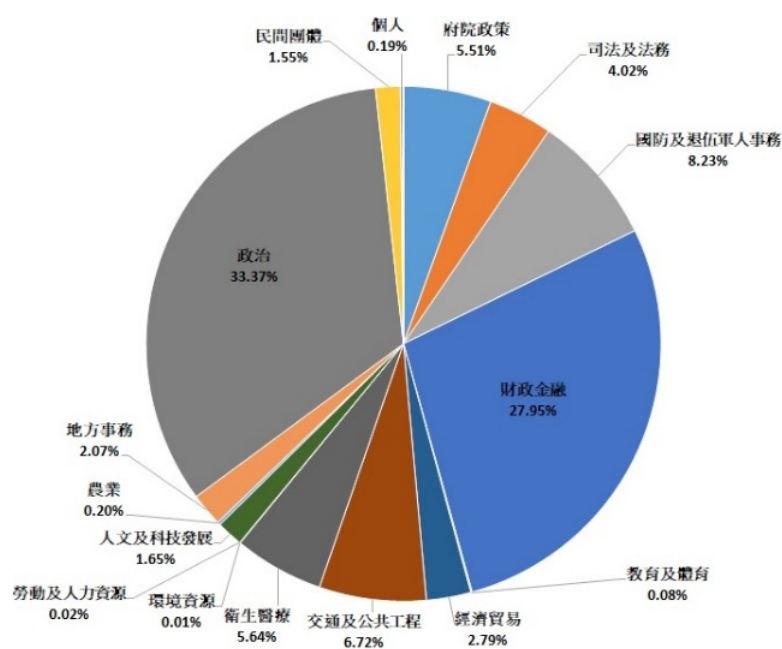
來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
臺中市霧峰區農會	霧峰鄉農會會員代表大會會議紀錄等。	35-74	3.81

十六、個人類：檔案共計 0.47 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(西元)	長度(公尺)
于曼君	臺灣名勝遊覽票卷及簡介、民國 39 年民眾簽立之收養書約等。	1941-1988	0.47

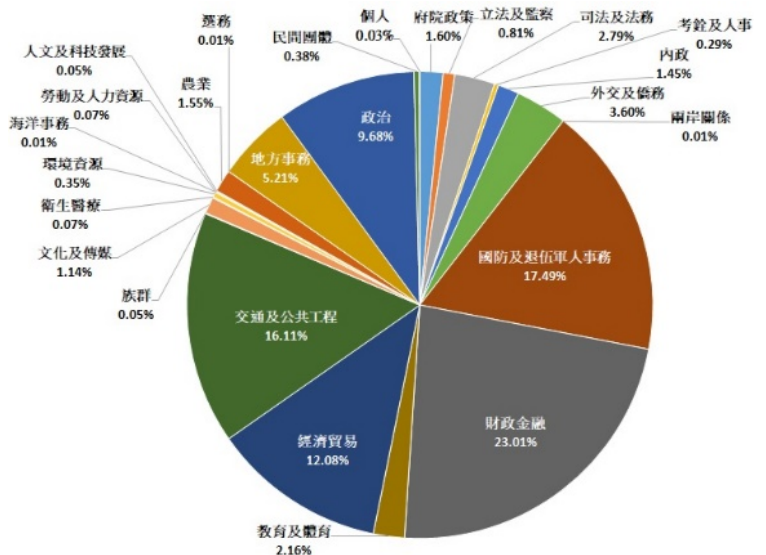
113 年 4-6 月新進典藏之檔案數量及比例如下表及下圖：

類別	典藏長度(公尺)
府院政策	13.55 (5.51%)
司法及法務	9.88 (4.02%)
國防及退伍軍人事務	20.235 (8.23%)
財政金融	68.715 (27.95%)
教育及體育	0.193 (0.08%)
經濟貿易	6.862 (2.79%)
交通及公共工程	16.527 (6.72%)
衛生醫療	13.865 (5.64%)
環境資源	0.02 (0.01%)
勞動及人力資源	0.04 (0.02%)
人文及科技發展	4.067 (1.65%)
農業	0.5 (0.2%)
地方事務	5.099 (2.07%)
政治	82.06 (33.37%)
民間團體	3.81 (1.55%)
個人	0.47 (0.19%)
總計	245.893 (100%)



截至 113 年 6 月 30 日止，國家檔案典藏長度總計 29,544.533 公尺 (紙質類檔案 28,602.207 公尺；非紙質類檔案 942.326 公尺，包括攝影類 249.766 公尺、錄影音帶類 663.945 公尺、電子媒體類 13.175 公尺、改制機關廢舊印信及銜牌 15.44 公尺)，各類檔案數量及比例如下圖表：

類目名稱	典藏長度(公尺)
府院政策	473.91 (1.6%)
立法及監察	238.81 (0.81%)
司法及法務	824.821 (2.79%)
考銓及人事	84.95 (0.29%)
內政	430.279 (1.45%)
外交及僑務	1062.705 (3.6%)
兩岸關係	3.2 (0.01%)
國防及退伍軍人事務	5166.647 (17.49%)
財政金融	6797.554 (23.01%)
教育及體育	638.371 (2.16%)
經濟貿易	3567.994 (12.08%)
交通及公共工程	4759.669 (16.11%)
族群	14.97 (0.05%)
文化及傳媒	336.476 (1.14%)
衛生醫療	19.635 (0.07%)
環境資源	103.815 (0.35%)
海洋事務	1.33 (0.01%)
勞動及人力資源	19.822 (0.07%)
人文及科技發展	15.857 (0.05%)
農業	458.226 (1.55%)
選務	2 (0.01%)
地方事務	1539.907 (5.21%)
政治	2859.205 (9.68%)
民間團體	113.79 (0.38%)
個人	10.59 (0.03%)
總計	29,544.533 (100%)



再唱一段思想起：憶民歌採集運動

檔案典藏組科員 鄒孟庭

民歌，係指由民間創作產生，流行於民間，富地方性色彩且屬於民間的通俗歌曲¹，西元（以下同）1962年，在我國深受西方音樂影響氛圍之際，史惟亮投文《聯合報》並拋問「我們需不需要自己的音樂？」獲得許常惠以公開信〈我們需要有自己的音樂〉熱情響應²，這次對話遂成為日後推動「民歌採集運動」之契機。1966年1月史惟亮等人以花蓮為起點，為民歌採集運動揭開序幕，一群滿懷熱忱的音樂工作者跋山涉水採錄臺灣各地歌謠，留下彌足珍貴的聲音紀錄，且讓我們跟隨國家檔案的腳步一探民歌採集運動相關故事。

史惟亮與歐樂思

身為作曲家及民族音樂學家的史惟亮，自臺灣省立師範學院（今國立臺灣師範大學）音樂系畢業後，於1958年啟程前往歐洲留學，期間在維也納結識天主教聖言會神父歐樂思³（Alois Osterwalder，圖1），其為史惟亮在臺推行的民族音樂保存工作提供莫大幫助。對於東方文化相當喜愛的歐樂思，1965年偕史惟亮與幾位志同道合的人士於德國波昂成立「華歐學社」（今波昂「東亞研究院」），該學社以促進東西方文化交流為宗旨，史惟亮則為學社音樂部門之負責人。

結束留歐生涯返臺的史惟亮，於1965年8月在臺北設立「中國青年音樂圖書館」（圖2），營運初期藉由歐樂思的募資得以購置大量書刊、樂譜及黑膠唱片等館藏，而針對圖書館的營運方針與經費應用等問題，兩人在往



圖1：歐樂思個人照（攝於1980年）

案名：歐樂思父相關照片及報章

檔號：

C2460346001/0024/000001/001

來源機關：德國波昂東亞研究院

管有機關：國家發展委員會檔案管理局

¹ 教育部重編國語辭典修訂本（無日期）。〈民歌〉。檢自：

<https://dict.revised.moe.edu.tw/dictView.jsp?ID=31794&q=1&word=%E6%B0%91%E6%AD%8C>（May. 21, 2024）

² 黃馨瑩（2018）。〈從一段歷史到一個展覽 民歌採集運動 50 年特展〉。檢自：

https://magazine.ncfta.gov.tw/News_Publish_PList.aspx?n=3135&sms=12639&psn=103340（May. 27, 2024）

³ 阮琬琪（2016）。從《歐樂思-史惟亮檔案》探華歐學社音樂計畫（未出版之碩士論文）。國立臺灣師範大學音樂學系，臺北市。

來信函中亦有諸多探討(圖3)。除此之外，隨後由史惟亮與許常惠共同發起的民歌採集運動也獲得華歐學社資助。



圖2：中國青年音樂圖書館外觀及室內

案名：中國青年音樂圖書館照片及幻燈片

檔號：C2460346001/0054/000001/001

來源機關：德國波昂東亞研究院

管有機關：國家發展委員會檔案管理局

民歌採集運動

採集運動初始以小規模開展，在幾經奔走並逐步獲得各方支持及有志之士參與後方擴大規模。為期兩年餘的時間裡，團隊兵分多路至不同地區採集民歌，其中以1967年夏季規模最為盛大，採集隊伍分為東西兩隊，史惟亮帶領東隊行至宜蘭、花蓮、臺東、蘭嶼等地，採錄包括泰雅、布農、卑南、魯凱、排灣及達悟等各族音樂；許常惠則率領西隊由臺中一路南下屏東，採錄包括邵、排灣、布農、魯凱等各族音樂，以及客家與閩南福佬歌謠。此行除有報章媒體持續報導團隊行程見聞，史許兩人亦受邀在《台灣新生報》發表採集日記(圖4)，讓大眾瞭解活動詳情。採集運動告一段落後，史惟亮將錄音成果複製一份寄至德國交予歐樂思，珍藏近半世紀時光之後，歐樂思無償將這批錄音帶返還臺灣。綜觀錄音檔案內容，採錄超過1,400首歌謠，依內容可概分為三種類型：

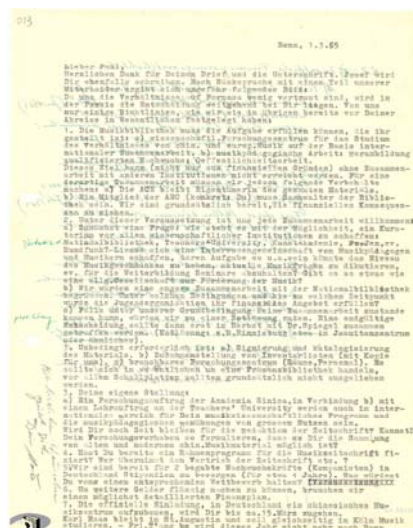


圖3：歐樂思致史惟亮信函

案名：華歐學社相關信函

檔號：C2460346001/0053/000001/002

來源機關：德國波昂東亞研究院

管有機關：國家發展委員會檔案管理局

第一種為特定活動錄音，如第三屆全省客家民謠比賽；第二種為剪輯後的錄音，未提供明確錄製時間，或明顯由其他錄音剪輯而來；第三種為田野實況錄音，多數由錄音者口述記載採錄資訊⁴。



圖 4：民歌採集隊東隊日記

案名：史惟亮相關文章及剪報

檔號：C2460346001/0054/000001/002

來源機關：德國波昂東亞研究院

管有機關：國家發展委員會檔案管理局

田野採集錄音為該批錄音檔的主要內容，包含原住民各族及閩南福佬歌謠，記錄多元聲音及音樂形式，其中有許多歌曲以日常活動為題材，如《捕飛魚歌》、《放牛歌》、《收穫飲酒歌》、《捉山豬歌》、《採茶歌》等。歌謠在不同地區的呈現也有所差異，如在屏東一帶流傳甚廣的《思想起》，即採錄多位來自不同鄉鎮的演唱者之表演音檔⁵，其所吟唱的曲調或歌詞即有所區別。此外，部分錄音留下了演唱開始前或結束時的周遭人聲，包括演唱者與他人的交談或是旁觀親友的歡笑聲，顯露自然生活氣息。

2013 年歐樂思將這 56 捲錄音帶，連同百餘件史惟亮相關文物，以永久出借名義交予國立臺灣師範大學音樂數位典藏中心，該批檔案於 2023 年遵照歐樂思遺願，全數移交國家發展委員會檔案管理局典藏。檔案在近半世紀遞嬗後重返故鄉，皆歸功於歐樂思神父之悉心保存，以及臺師大音樂數位典藏中心居中奔走與努力，除見證一段珍貴的跨國友誼，也讓昔日樂音得以再現。想瞭解更多民歌採集運動故事嗎？歡迎至[國家檔案資訊網 \(A+\)](http://www.archives.gov.tw)探尋。

⁴ 黃均人、曾子嘉 (2019)。在大學校園中守護有聲文獻-被遺忘在德國的一份臺灣民歌錄音檔案。《檔案》，18:2，54-71。

⁵ 採錄地點包含屏東縣的枋山鄉、恆春鎮、滿州鄉、車城鄉等，演唱者包含黃高乱、黃公愛、葉澤水、魏旺、張清來、吳知尾、陳達、賴丙妹、潘阿春、賴全財、宋鍾阿金、潘石頭、林添發等人。