

展覽介紹

壹、「島讀：我們的故事」常設展介紹

臺灣四面環海，由本島及附屬島嶼組成，位處歐亞大陸與太平洋的交界帶。自古以來，即有不同的人群來往穿梭、遷徙移民、商貿漁撈，碰撞出許多火花。臺灣的歷史因而複雜，臺灣人的記憶也因此多彩豐富，有著不同的來歷和去向。

千百年來，有人冒死來臺，有人黯然離開，有人落地生根，也有人如過客。不論先來後到，不論離開或留下，他們都寫下了自己與臺灣相遇的故事。國家檔案館常設展以「島讀·我們的故事」為主題，依時間為軸，分成「和平何時靠岸：一九四五年後的變局」、「來自太平洋彼端的神秘力量：隨冷戰而來的美援」、「在強權的夾縫裡壯大：大建設的時代」、「街頭的聲音震開了廟堂：民主化浪潮」及「在世界的浪潮裡，定位自己：多彩臺灣」等 5 大單元、11 項主題，以及互動單元「與檔案交會的生命經驗」，娓娓述說來自檔案的故事。



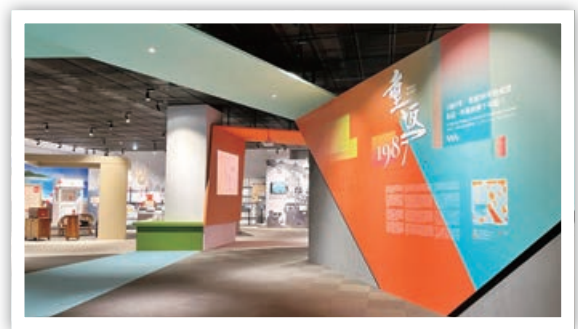
❑ 「島讀：我們的故事」常設展入口意象



❑ 「島讀：我們的故事」常設展

貳、「重返1987—解嚴檔案」特展介紹

鑒於 2027 年適逢解嚴 40 週年，國家檔案館開館後首檔特展以「重返 1987—解嚴檔案特展」為題，從一紙國家檔案「解嚴令」延伸，展開從戒嚴日常、解嚴成真到民主進化的歷史脈絡。結合電影院、學校課堂、唱片行及街頭抗議等生活場景模擬、禁書（歌）與電影審查資料庫、漫畫，以及科技互動體驗，讓觀眾體會民主之路的不易與艱辛。



❑ 「重返1987—解嚴檔案」特展