



A LOHAS 10

rchives 檔案樂活情報 97.04.16



獨家報導



特搜情報～

**議會民主的進階-臺灣省議會
第五、六屆(1973-1981)檔案
史料特展**

國立臺灣文學館特與臺灣省
諮議會合作舉辦史料特展，
展出議員提案及質詢等珍貴
原始檔案... [更多展覽訊息](#)



921 地震紀念文物徵求活動開跑囉！

您擁有與 921 大地震有關，值得
珍藏的文物嗎？即日起至 97.9.30
止，歡迎踴躍捐贈或提供複製。

[活動說明](#)

[想要刊登檔案活動資訊](#)

[想要參觀檔案管理局](#)



臺大八十・檔案思源

您知道臺灣大學自臺北帝國大
學成立至今幾歲了嗎？想瞭解
更多臺灣大學創校以來的重要
發展歷程嗎？循著史料特展中
的公文檔案資料，您將發現...

[更多展覽訊息](#)



檔案小智囊

檔案庫房位置的擇選

保存檔案的空間稱為「檔案庫
房」。為保護檔案，避免檔案損
壞劣化，檔案庫房的位置，必須
慎重考量對檔案劣化產生的風
險因子及檔案庫房維護的成本
效益。設置檔案庫房時，若選擇
正確的位置，無論對檔案的防護
與經費的撙節，都有事半功倍之
效。檔案庫房位置擇選之重要，
不可不知喔！[詳全文](#)

**搶救國家文獻 -- 1940-41
中央圖書館搜購古籍檔案展**
國家圖書館將於 97.4.21 至
5.25，展出民國 29 至 30 年
搶購中文舊籍經過之相關檔
案，詳情請洽(02)23619132
轉 852 張小姐。



哈燒新鮮貨



外交部檔案 is coming！

該批檔案預計 97 年 4 月下旬移轉檔案管理
局，包括民國前 5 年至 87 年間重要檔案，約
計 292 箱，敬請期待！



中華電信股份有限公司檔案入庫囉～

此批檔案為民國78至79年產生之檔
案，計7,946卷，歡迎多加利用！

[國家檔案現有館藏介紹](#)



國外檔案新知

磁帶的維護與處理

90 年代之後，磁帶與光碟的儲存密度呈現十到數千倍的增長，各國紛紛使用更高密度的媒體儲存電子檔案。2003 年美國國家檔案及文件署修訂的 Code of Federal Regulation 更建議機構以 DLT 磁帶及光學媒體，轉置須永久保存的電子紀錄。然而磁帶也有它的風險與威脅，您知道嗎？……[詳全文](#)



探尋國家寶藏

原形「幣」露

1945 年第二次世界大戰結束，國民政府自日本手中接收台灣。但當時在台灣並未使用已通行於中國的法幣、金圓券，而是另外發行台幣以做為過渡時期的貨幣。想知道為什麼嗎？帶您一同瞭解新台幣如何進行變裝……[詳全文](#)



上圖為民國 35 年新台幣版模樣張，故影像倒置



小故事特蒐

由《淡新檔案》談清代臺灣商人團體的出現

一場發生在清代市街商人與街庄地方自治人員爭權謀利事件，雙方人馬為了徵稅權，不斷地爭訟，誰最終成為清代臺灣最重要的商人團體，長期壟斷臺灣的對外貿易？現存的清代重要地方官府檔案《淡新檔案》，提供了商人團體成立的具體事實，且其背後尚存有一個閩粵勢力互相競爭的有趣故事。[詳全文](#)

◎作者：林玉茹，摘錄自《檔案的故事續集》（台北市：檔案管理局，民93）

[精彩回顧](#)

[訂閱/取消訂閱](#)

[聯絡我們](#)

若您對檔案樂活情報有任何建議或疑惑，請聯絡：naanews@archives.gov.tw

發行機關：檔案管理局



國家發展委員會檔案管理局
National Archives Administration
National Development Council
www.archives.gov.tw

請輸入關鍵字



進階搜尋

熱門查詢： 下載專區 下載專區 檔案法 金檔獎

⋮

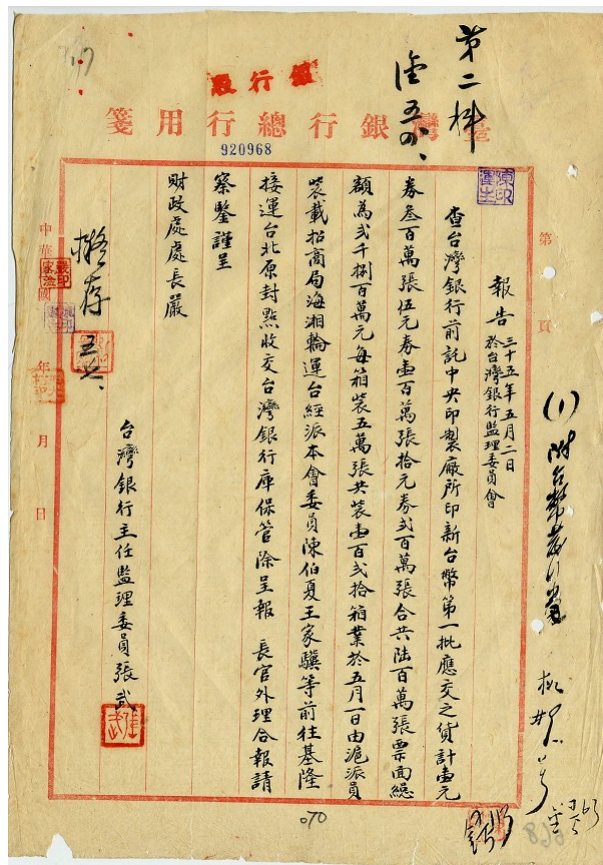
首頁 / 國家檔案 / 檔案樂活情報 / 檔案瑰寶

檔案瑰寶

原形「幣」露 --- 新舊台幣的變裝故事

1945年第二次世界大戰結束，國民政府自日本手中接收台灣。但當時在台灣並未使用已通行於中國的法幣、金圓券，而是另外發行台幣以做為過渡時期的貨幣。想知道為什麼嗎？帶您一同瞭解新台幣如何進行變裝.....

◎資料蒐集：應用服務組



1945年第二次世界大戰結束，國民政府自日本手中接收台灣。當時中國大陸歷經戰亂，滿目瘡痍，加上國共之間關係緊張，金融狀況極不穩定，因此國民政府在台灣並未使用當時通行於中國的法幣、金圓券，而是另外發行台幣以做為過渡時期的貨幣。民國35年，台幣重新改版印製，第一批的「新」台幣將全面取代「舊」台幣。



台灣銀行當年係委託位於上海之中央印製廠印製「新」台幣，而第一批印製完成之「新」台幣，包括壹元券300萬張、伍元券100萬張及拾元券200萬張，共600萬張幣券，票面總額新台幣2,800萬元，於民國35年5月1日由上海裝箱海運來台。



上圖為民國35年新台幣版模樣張，故影像倒置

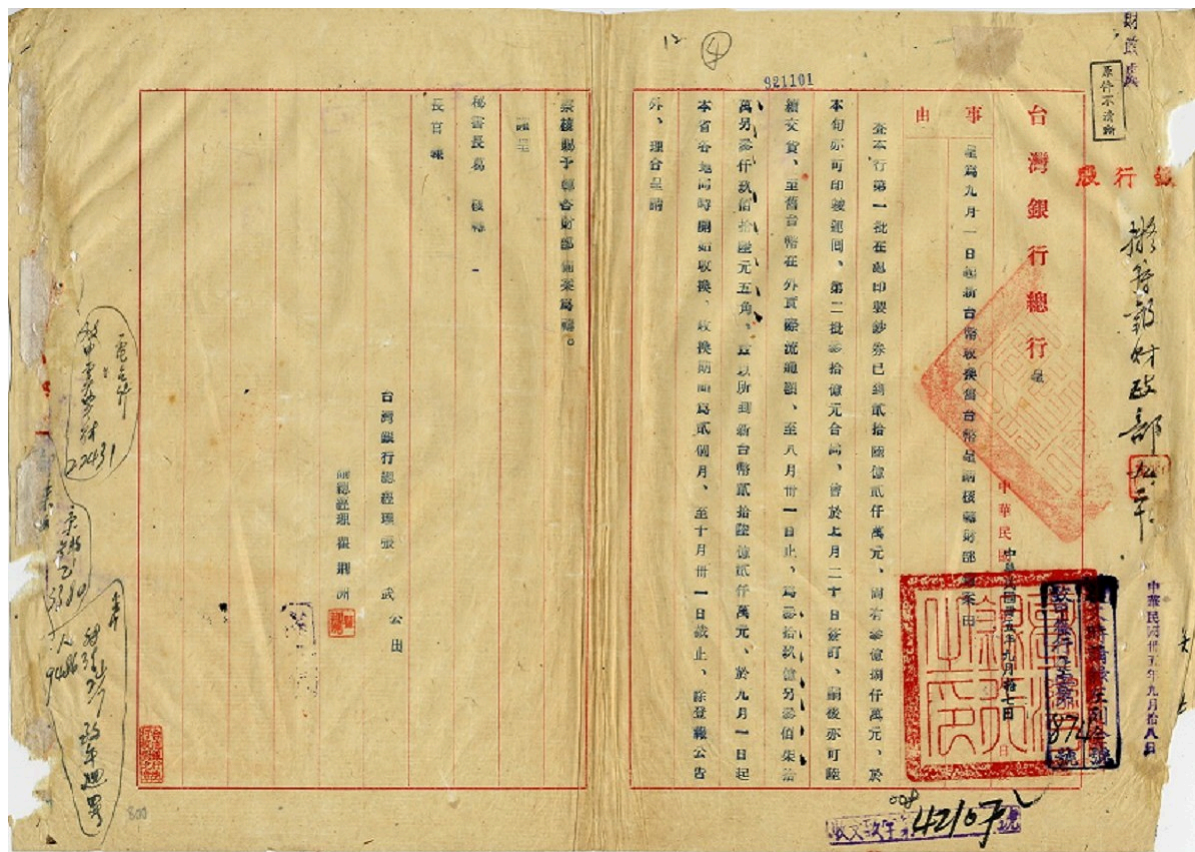
檔案來源機關：台灣省文獻委員會

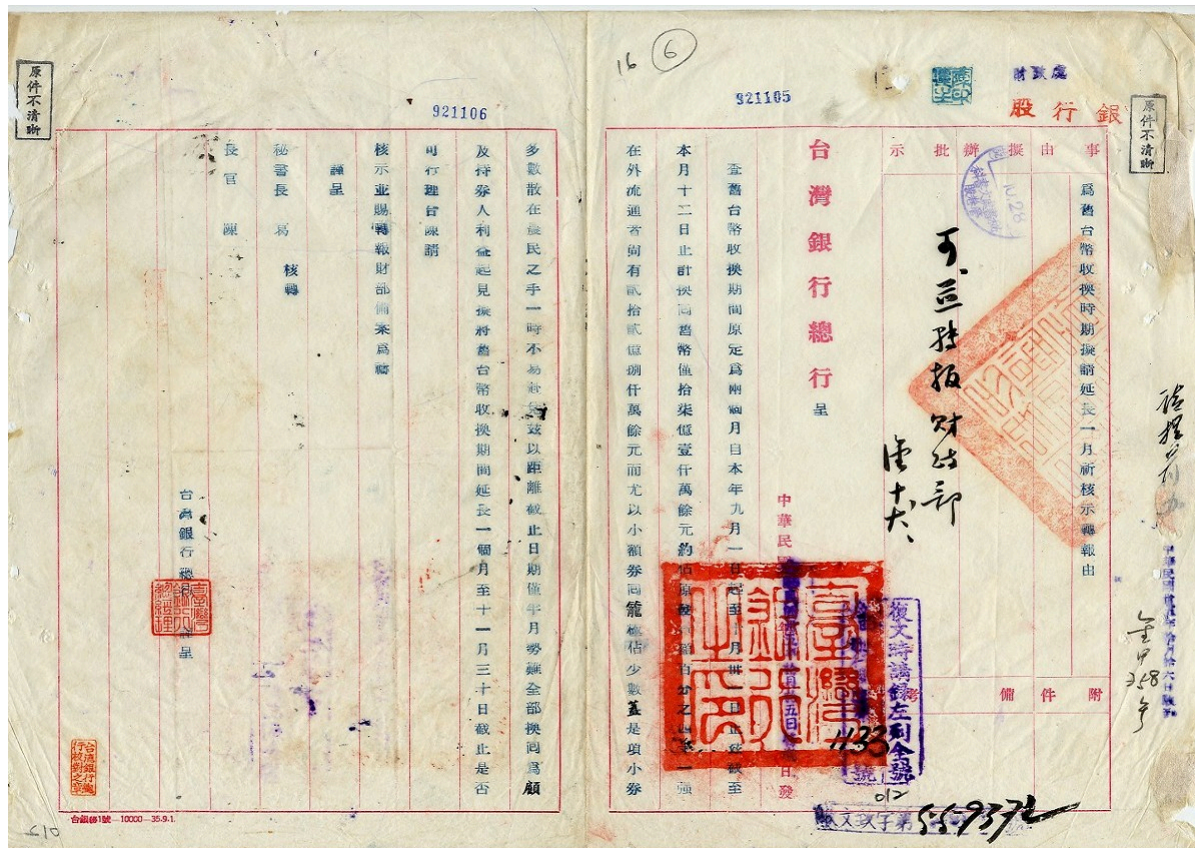
案名：新台幣印製及由滬運台

檔號：0035/252.2/4

新台幣陸續印製運台後，台灣銀行即於民國35年9月1日起開始於全省各地收換新、舊台幣，為期2個月，惟至民國35年10月12日止，舊台幣之兌換情形並不盡理想，回收之舊台幣不到總量之一半，其中尤以小額券之回收佔最少數，由於小額券多半屬一般民眾所有，為顧及持券人之利益起見，台灣銀行因此將收換期間再延長1個月至11月30日截止。後又制定逾期未兌舊台幣登記辦法，期將換幣之衝擊降到最低。

此批改版後之台幣雖於檔案中稱為「新台幣」，卻與我們今日所使用之新台幣大不相同，今日使用之新台幣係源於民國38年6月15日台灣省政府公布「台灣省幣制改革方案」、「新台幣發行辦法」，正式發行新台幣，確定新台幣之法定地位，明訂以40,000元舊台幣兌換1元新台幣。39年6月21日行政院發布命令，中華民國國幣單位保留銀元本位，而記帳單位自民國39年7月1日起改為新台幣。





檔案來源機關：台灣省文獻委員會

案名：新舊台幣收換報告

檔號：0035/252.2/10

我要申請應用檔案

10期專區

檔案瑰寶

檔案知識+

小故事特蒐

回本期首頁

資訊專區

徵稿訊息

各期電子報查詢

回最新一期首頁

會員專區

訂閱電子報

取消電子報

下載專區

簡報及桌布下載

精華版下載

歡迎您對檔案樂活情報提出寶貴建議，請聯絡：alohas@archives.gov.tw

國家檔案	機關服務	便民服務	國家檔案館	認識我們
國家檔案應用 國家檔案瑰寶 國家檔案典藏 國家檔案管理制度 國家檔案徵集 檔案樂活情報	文書檔案管理 線上申請及填報 教育訓練 金檔獎暨金質獎 諮詢溝通 下載專區	申辦服務 政府資訊公開 檔案半年刊 圖書及報告 檔案月 檔案研究應用獎勵活動 志工服務 徵稿訊息 本局電子信箱 線上問卷調查 專業認證 國內網站 國外網站	願景藍圖 基地位置 建館紀要 最新動態	本局概況 臺灣省政資料館 文檔法規 促進轉型正義基金 合作交流 聯絡電話與業務窗口 檔案服務宣言

…政府網站資料開放宣告 | 隱私權、著作權及資訊安全政策宣告 | 本局電子信箱

242030新北市新莊區中平路439號(北棟)9樓

總機：(02)8995-3700 傳真：(02)8995-6469

建議使用 Chrome、Edge、Safari、Firefox 瀏覽器，螢幕解析度 1280 X 768以上瀏覽



瀏覽人次：6130349 更新日期：113-05-16



國家發展委員會檔案管理局
National Archives Administration
National Development Council
www.archives.gov.tw



進階搜尋

熱門查詢： [下載專區](#) [下載專區](#) [檔案法](#) [金檔獎](#)[首頁](#) / [國家檔案](#) / [檔案樂活情報](#) / [小故事特蒐](#)

小故事特蒐

由《淡新檔案》談清代臺灣商人團體的出現

一場發生在清代市街商人與街庄地方自治人員爭權謀利事件，雙方人馬為了徵稅權，不斷地爭訟，誰最終成為清代臺灣最重要的商人團體，長期壟斷臺灣的對外貿易？現存的清代重要地方官府檔案《淡新檔案》，提供了商人團體成立的具體事實，且其背後尚存有一個閩粵勢力互相競爭的有趣故事。

◎作者：林玉茹，摘錄自《檔案的故事續集》(台北市：檔案管理局，民93)

「郊」是清代臺灣最重要的商人團體，長期壟斷臺灣的對外貿易。不過，過去對於這種組織出現的原因，不但眾說紛紜，也沒有具體的實例可證。今日現存的清代重要的地方官府檔案《淡新檔案》，則提供了郊成立的具體事實，且背後尚有一個閩粵勢力互相競爭的有趣故事存在。

清代竹南三保吞霄街（今苗栗通霄）金和安郊的成立，即是最好的例子。從檔案中，我們清楚地看到，街上的商店如何形成一個利益團體，最後轉變為郊的過程。

1875年12月，竹南三保吞霄街庄總理、鄉長、各庄正、舖戶（商店）以及佃戶，給當時臺北知府兼新竹知縣陳星聚的稟中，首度出現「通霄街眾舖戶金和安公記」。不過，「金和安公記」此時僅是吞霄街商店的聯銜，或是一個橡皮圖章，並未出現郊的名稱。但是，五年後，為了爭奪吞霄港出口貨物抽稅權，該街的閩、粵籍總理，各自號召支持者向官府遞交訴訟狀。在長達近一年的爭訟中，我們看到原來僅是吞霄街商店代表的金和安，一躍變成了郊，有了具體的組織。

事情的經過是這樣的。1876年，5月14日，吞霄街閩籍總理黃有陞與金和安眾商店，因吞霄街上的商店一直受到另一位粵籍總理張鳳岐索取捐款之累，乃聯合請求新竹知縣劉元陞批准成立金和安郊。同時，將原來由張鳳岐管理的吞霄港出口稅費交由金和安保管，以便支出地方上所有的公共事務費。

我們有必要先說明一下吞霄港的港口抽稅權的產生。清中葉以後，吞霄港是與大陸直接貿易的地區性港口之一，貨物出口稅自然是一筆不小財源。該地則因面海背山，距彰化非常近，往來行人旅客又相當複雜，常有土匪騷擾街庄民眾。1853年至1854年分類械鬥之後，街上的商店為了自保，決定將吞霄港出口的米、糖、麻，每擔抽銀錢三點，其他雜貨則酌量抽收，以作為防禦地方經費。這些公費，原由街庄總理在街上的主廟慈惠宮徵收，1879年由於總理張鳳岐除了掌管出口稅公費之外，又對商店過度捐款，引起舖戶的不滿，而展開了商店與總理之間的徵稅權紛爭。

然而，劉知縣在收到金和安郊的控訴之後，卻怕正式發給郊示諭，可能導致郊利用公權力來勒索商舖的弊端，又認為金和安的公費必須是「各舖戶等欣然公助，以資辦公，容或有之，豈能請官諭辦」等理由，拒絕金和安郊的請求。金和安郊對於劉知縣的批示並不滿意，遂一再上訴，指責張鳳岐徵收出口稅，卻假公濟私，並請求官方發給示諭，以便取得抽稅權。

另一方面，張鳳岐也不甘示弱，加以還擊，互揭瘡疤。於是，自1879年5月至1880年4月，金和安郊與張鳳岐雙方之間進行近一年的爭訟，歷經劉元陞與李郁階兩任知縣的調解，最後抽稅權卻仍由總理來督導徵收。

這次爭訟，金和安郊雖然並未獲得最後勝利，但是這個商業組織卻因此而正式成立。1885年，金和安郊即率吞霄街眾商店捐修慈惠宮，蓋了十二間房屋，並幫寺廟買田供應祭祀費，一年可以收穀四十石。

總之，吞霄郊金和安的成立過程，充分展現了市街商人與街庄地方自治人員為了爭奪徵稅權，而產生競爭與角力。過去對於臺灣郊之起源的討論，都是從宗教信仰、血緣關係以及地緣關係(同鄉關係)來解釋，金和安郊的成立卻提出了另一種可能性，亦即金和安是為了與街庄總理競爭徵稅權，而進行基於在地業緣關係的結社。

[10期專區](#)[檔案瑰寶](#)[檔案知識⁺](#)[小故事特蒐](#)[回本期首頁](#)[資訊專區](#)[徵稿訊息](#)[各期電子報查詢](#)[回最新一期首頁](#)[會員專區](#)[訂閱電子報](#)[取消電子報](#)[下載專區](#)[簡報及桌布下載](#)[精華版下載](#)

歡迎您對檔案樂活情報提出寶貴建議，請聯絡：alohas@archives.gov.tw

國家檔案

機關服務

便民服務

國家檔案館

認識我們

- 國家檔案應用
- 國家檔案瑰寶
- 國家檔案典藏
- 國家檔案管理制度
- 國家檔案徵集
- 檔案樂活情報

- 文書檔案管理
- 線上申請及填報
- 教育訓練
- 金檔獎暨金質獎
- 諮詢溝通
- 下載專區

- 申辦服務
- 政府資訊公開
- 檔案半年刊
- 圖書及報告
- 檔案月
- 檔案研究應用獎勵活動
- 志工服務
- 徵稿訊息
- 本局電子信箱
- 線上問卷調查
- 專業認證
- 國內網站
- 國外網站

- 願景藍圖
- 基地位置
- 建館紀要
- 最新動態

- 本局概況
- 臺灣省政資料館
- 文檔法規
- 促進轉型正義基金
- 合作交流
- 聯絡電話與業務窗口
- 檔案服務宣言

政府網站資料開放宣告 | 隱私權、著作權及資訊安全政策宣告 | 本局電子信箱

242030新北市新莊區中平路439號(北棟)9樓

總機：(02)8995-3700 傳真：(02)8995-6469

建議使用 Chrome、Edge、Safari、Firefox 瀏覽器，螢幕解析度 1280 X 768以上瀏覽



瀏覽人次：6130356 更新日期：113-05-16



國家發展委員會檔案管理局
National Archives Administration
National Development Council
www.archives.gov.tw

[進階搜尋](#)

熱門查詢： [下載專區](#) [下載專區](#) [檔案法](#) [金檔獎](#)

[首頁](#) / [國家檔案](#) / [檔案樂活情報](#) / [檔案知識+](#)

檔案知識+

檔案庫房位置的擇選

保存檔案的空間稱為「檔案庫房」。為保護檔案，避免檔案損壞劣化，檔案庫房的位置，必須慎重考量對檔案劣化產生的風險因子及檔案庫房維護的成本效益。設置檔案庫房時，若選擇正確的位置，無論對檔案的防護與經費的撙節，都有事半功倍之效。檔案庫房位置擇選之重要，不可不知喔！

◎資料蒐集：檔案典藏組

本文將就檔案庫房位置擇選及相關注意事項介紹如下：

一、需求及做法

(一) 依據「檔案庫房設施基準」相關規定：

1. 檔案庫房應與其他技術用房舍及辦公室為必要之區隔。(第2點)
2. 檔案庫房應與自然環境隔離，其位置宜設置建築物各樓層平面之中間。(第3點)
3. 檔案庫房應依紙質、攝影、錄影(音)帶及電子媒體等檔案媒體類型，分區設置保管空間或分別配置保管設備。(第4點)
4. 檔案庫房之設置應避開洪泛地帶，擇地勢高亢處為之，不宜設置於地下室及排水系統不良之位置。(第6點)

(二) 專區設置

檔案庫房應專區設置，與其他工作場所區隔；並依紙質類、攝影類、錄影（音）帶類、電子媒體類等檔案儲存媒體性質與數量，分區設置保管空間或設備。

(三) 配置原則

檔案庫房需要穩定的環境，在建置庫房時，除了在機能上需配合建築內其他空間之需求外，宜以下列原則選擇其區位：

1. 不要緊鄰外牆，最好是圍閉在建築平面的中央，如確實無法達成，至少應避免緊鄰東西向的外牆。
2. 避免頂樓或地下室之空間，或是低於該建築物曾經遭水患時之最高水位。
3. 避免緊鄰機房、廁所或其他機電設備空間；庫房上方應避免水管管線通過。
4. 避免上方設置對檔案可能產生危害之空間，如廁所、茶水間、水塔等。

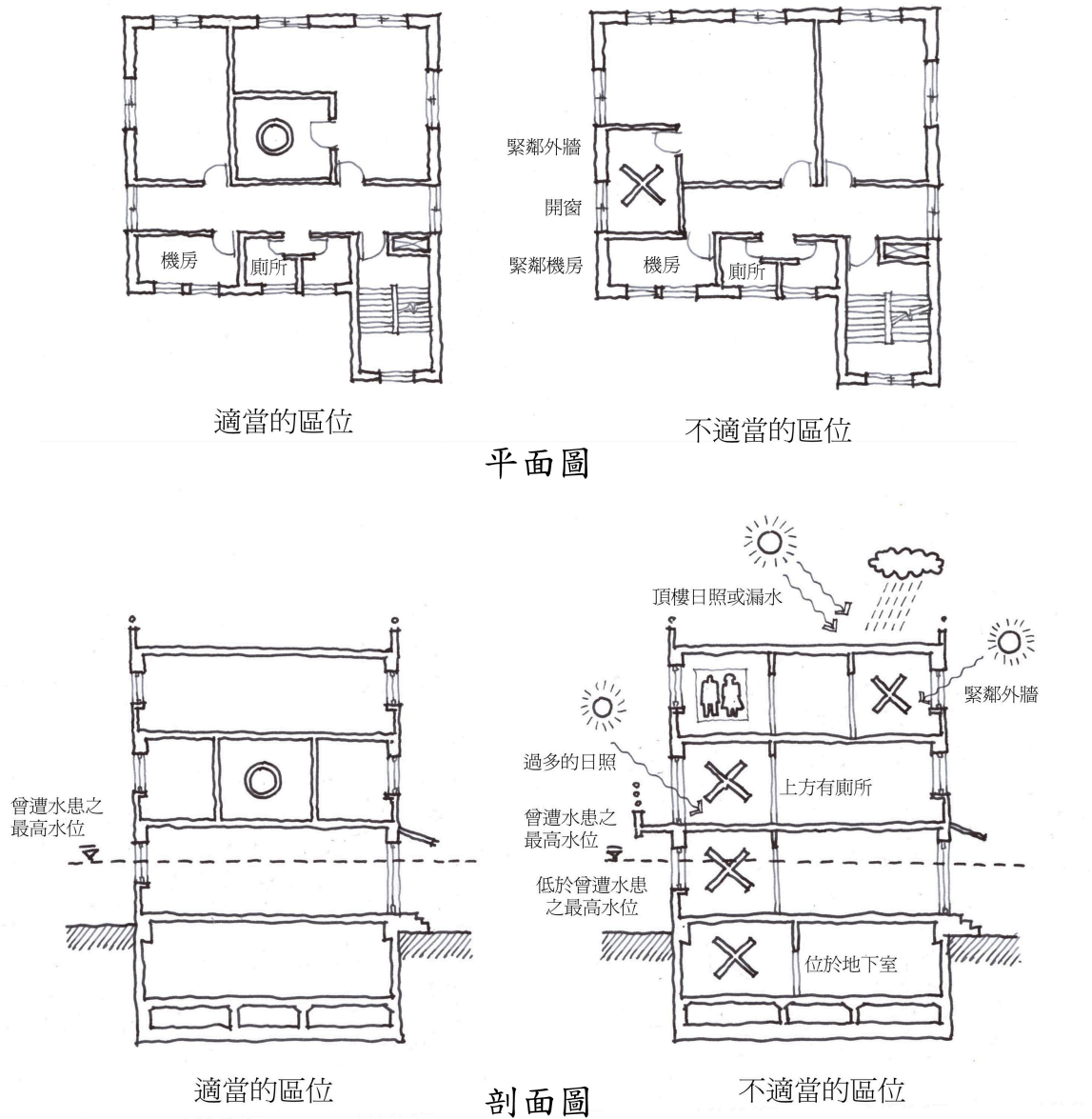


圖1 檔案區位選擇示意圖(○表適當；X表不適當)

(四) 配置前室

1. 前室位置，於檔案庫房單一管制出入口處附設前室。
2. 前室功能，作為檔案庫房與外部空間之緩衝區域，其功能包括減少外氣影響檔案庫房之溫濕度、提供檢調檔案之處理空間等。
3. 前室配置，應配合其大小、形狀以及出入口門扇劃過範圍，規劃預留動線及必要之停留空間；其空調條件應與庫房內相近，並能對檔案庫房外部空間，維持正壓狀態，以避免過多外氣混入。

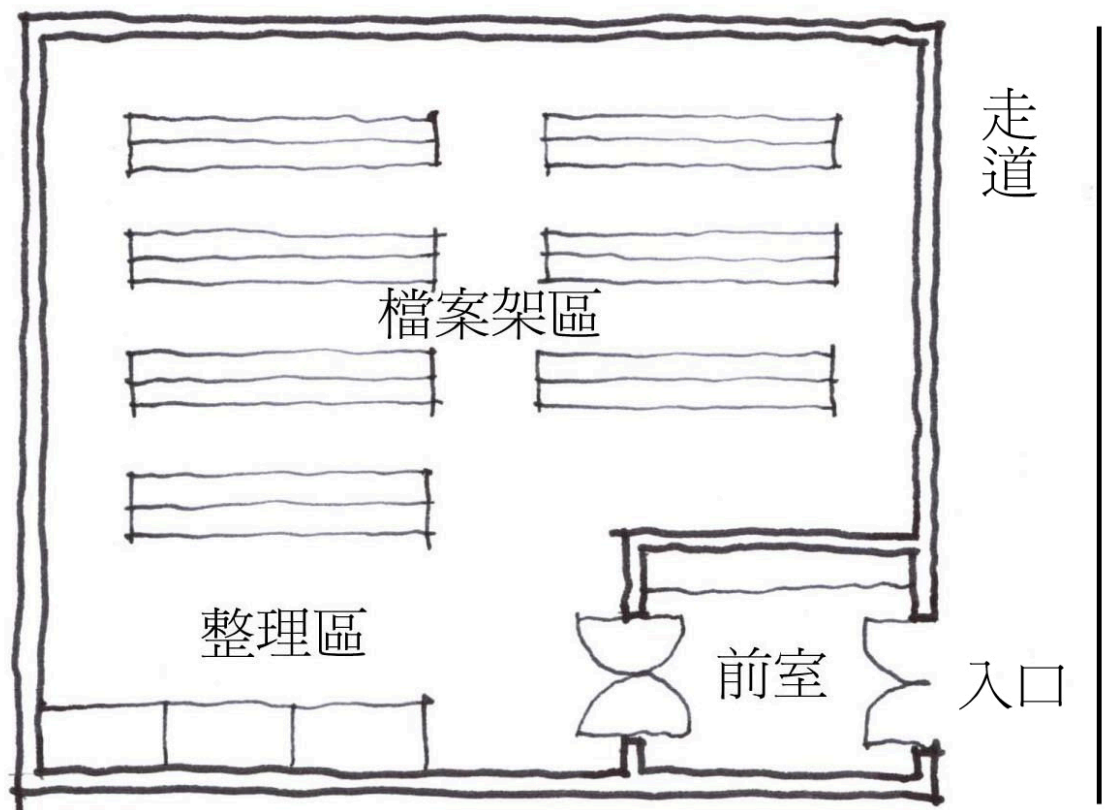


圖2 前室平面示意圖

二、注意事項

(一) 檔案庫房應專區設置，並應與其他工作場所分離區隔。

(二) 若擇選之區位不盡理想，則必須採取適當的營建手段改善之，可能狀況如下：

1. 檔案庫房若位於地上1樓或地下室，應建立防水措施（如水位探測器、防水閘門、環氧樹脂地坪等）。
2. 檔案庫房若位於頂樓，屋頂應採取防水及隔熱措施。
3. 檔案庫房最好不要開窗，若有開窗，應加設窗簾，窗簾應為防焰材質，並具備良好遮光功能，且應注意避免漏水。
4. 檔案庫房內部上方天花板若有水的管路，應移除管路或加設集水盤。
5. 檔案庫房配置無法採室中室方式，而緊鄰外牆時，外牆應做好防水處理。

三、參考案例

以檔案管理局國家檔案典藏場所為例，採室中室設計手法，設於建築平面中間，並配置前室。

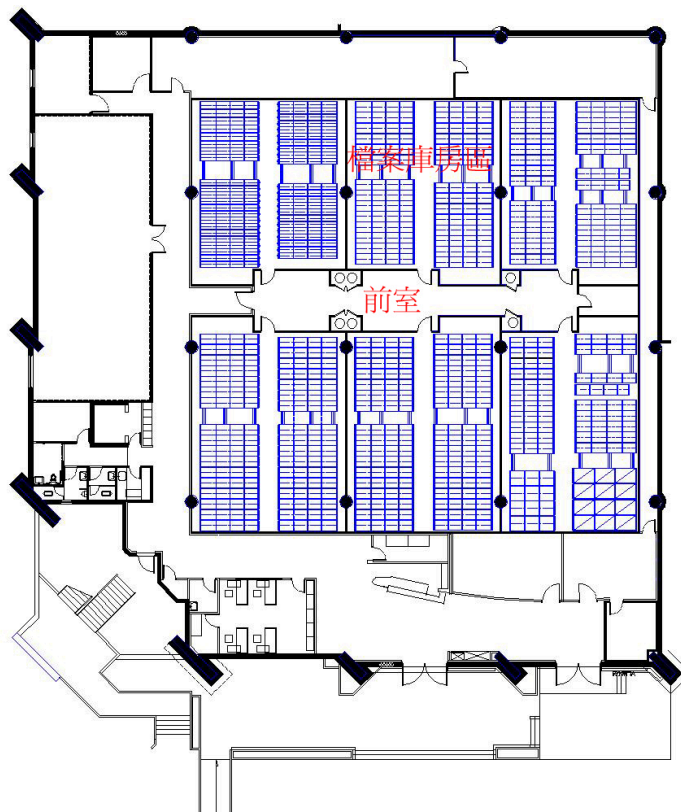


圖3 檔案管理局國家檔案典藏場所平面配置圖

磁帶的維護與處理

90年代之後，磁帶與光碟的儲存密度呈現十到數千倍的增長，各國紛紛使用更高密度的媒體儲存電子檔案。2003年美國國家檔案及文件署修訂的*Code of Federal Regulation*更建議機構以DLT磁帶及光學媒體，轉置須永久保存的電子紀錄。然而磁帶也有它的風險與威脅，您知道嗎？.....

資料蒐集：檔案典藏組

隨著數位化資料的迅速增加，高儲存容量與高穩定性是選擇儲存媒體的重要因素，相較於燒錄型光碟（如CD-R、DVD-R、DVD+R等）的使用壽命和資訊安全顧慮，磁帶目前仍然是各機構所採用的主要儲存媒體。本文旨在簡介美國「圖書館及檔案館的磁帶之維護與處理指南」（Magnetic Tape Storage and Handling: A Guide for Libraries and Archives）一文，其內容概述高密度數位化磁帶本身的物理與化學特性，以及環境條件對保存維護的影響，希望藉由國外的實際經驗，提供國內對於磁帶的保存維護工作具體有助益的參考。

該指南係由美國資料維護與應用委員會（The Commission on Preservation and Access）以及美國國家媒體實驗室（The National Media Laboratory）合作發展的研究成果，研究目的是為了闡明磁性媒體的長期儲存機制，即藉由媒體技術的解說，以發展適當的保存和維護機制，期使各機構磁性藏品延長使用壽命。指南的適用對象為圖書館館員、歷史學家、檔管人員或者其他在儲存媒體方面尚未具備足夠背景知識者。此外，該指南對於負有檔案長期保存責任的機構而言，亦有助於決策的制訂以及成本效益的分析。

為了長期保存檔案，媒體技術的快速發展，媒體格式與材質成分的多樣性，都造成磁性媒體選用的困擾。磁帶技術包含磁帶本身以及記錄器兩項獨立的元素，惟二者的設計均非為了永久保存，磁帶的化學性劣化會導致資料的遺失，而磁帶格式或記錄器的過時，也會形成資料無法讀取的窘境。這份指南主要陳述如何正確維護並處理磁帶，以避免資料的遺失，惟周邊設備的維護與保存並不在指南的內容範圍中。

造成磁帶劣化的因素，一般而言包括：

1. 黏著劑劣化：如黏著劑喪失完整性 - 整個軟化、脆化、失去黏合性、潤滑油消失 - 則磁帶會變得無法讀取資料。
2. 磁粒的不穩定性：用以儲存記錄資料的磁料或表面顏料，如果它的磁性改變，則磁帶的資料也會隨之遺失。
3. 基底變形：1960年以來，錄音帶及錄影帶係採用聚酯作為基底材質，它是一種化學物質，具有抗氧化功能，但當帶子運轉

時，過多的帶背壓力、老化等都可能導致帶子基底變形，而損壞磁帶致使資料遺失。

磁帶的壽命預測目前尚無正式的文件資料或標準估測方法，因此促使美國國家媒體實驗室進行媒體穩定性研究。依據製造商的說明資料以及其他技術文獻，磁帶產品（包含錄影音帶）的壽命上限是30年，而美國國家媒體實驗室的官方資料，則是至少10至20年。

如何避免磁帶劣化，在可控制的因素方面，包括維護方式、存放環境條件及媒體被使用的次數；而不可控制的因素，則包括組成材質、品質等級、製造商的差異、科技的發展等。將磁帶儲存於乾淨、可控制的環境是延長媒體壽命最重要的工作；高溫高濕以及空氣中的灰塵和污染物，均會對磁帶的物理成份造成影響，也可能因為磁性能力降低與黏合物的劣化而無法讀取資料。故磁帶的維護基本概念包括：

1. 存放於乾淨的環境
2. 避免沾染灰塵、指印、食物、香煙及煙灰
3. 持拿時勿掉落
4. 避開強光及避免接觸水
5. 勿置放磁帶於輻射源、窗台、電視、電子設備、機器上
6. 未使用時應放回儲存架且不可平放。

磁帶長途運送時應十分小心，運送途中的溫度不應超過43℃，可能的話最好是在春秋等室外溫度較適當的季節，為了避免撞擊、震動或意外的磁場等可能導致磁帶損壞的因素，最好選擇適當的車輛，置於特製的紙箱及氣泡袋（bubble wrap）再以膠帶固定，並附上適當的標籤說明。

評估儲存媒體，不應僅以購置成本作為考量，尚需留意記錄資訊消失的代價，以及儲存媒體劣化將造成資訊無法回復的情況。此外，基於遺失資料的代價，則相關設備、製作備份及維護媒體，以及保存過時設備的費用也必須加以考量，才能降低電子紀錄保存的風險，避免資料遺失或無法閱讀的威脅。

參考文獻

National Media Laboratory, "Magnetic Tape Storage and Handling : A Guide for Libraries and Archives" June 1995.

< http://www.imation.com/government/nml/pdfs/AP_NMLdoc_magtape_S_H.pdf >

10期專區

檔案瑰寶

檔案知識⁺

小故事特蒐

回本期首頁

資訊專區

徵稿訊息

各期電子報查詢

回最新一期首頁

會員專區

訂閱電子報

取消電子報

下載專區

簡報及桌布下載

精華版下載

歡迎您對檔案樂活情報提出寶貴建議，請聯絡：alohas@archives.gov.tw

列印

上一頁

回頂端

國家檔案

- › 國家檔案應用
- › 國家檔案瑰寶
- › 國家檔案典藏
- › 國家檔案管理制度
- › 國家檔案徵集
- › 檔案樂活情報

機關服務

- › 文書檔案管理
- › 線上申請及填報
- › 教育訓練
- › 金檔獎暨金質獎
- › 諮詢溝通
- › 下載專區

便民服務

- › 申辦服務
- › 政府資訊公開
- › 檔案半年刊
- › 圖書及報告
- › 檔案月
- › 檔案研究應用獎勵活動
- › 志工服務

國家檔案館

- › 願景藍圖
- › 基地位置
- › 建館紀要
- › 最新動態

認識我們

- › 本局概況
- › 臺灣省政資料館
- › 文檔法規
- › 促進轉型正義基金
- › 合作交流
- › 聯絡電話與業務窗口
- › 檔案服務宣言

- › 徵稿訊息
- › 本局電子信箱
- › 線上問卷調查
- › 專業認證 
- › 國內網站
- › 國外網站

…政府網站資料開放宣告 | 隱私權、著作權及資訊安全政策宣告 | 本局電子信箱

242030新北市新莊區中平路439號(北棟)9樓

總機：(02)8995-3700 傳真：(02)8995-6469

建議使用 Chrome、Edge、Safari、Firefox 瀏覽器，螢幕解析度 1280 X 768以上瀏覽

瀏覽人次：6130353 更新日期：113-05-16





國家發展委員會檔案管理局
National Archives Administration
National Development Council
www.archives.gov.tw



進階搜尋

熱門查詢： [下載專區](#) [下載專區](#) [檔案法](#) [金檔獎](#)[首頁](#) / [國家檔案](#) / [檔案樂活情報](#) / [檔案知識+](#)

檔案知識+

檔案庫房位置的擇選

保存檔案的空間稱為「檔案庫房」。為保護檔案，避免檔案損壞劣化，檔案庫房的位置，必須慎重考量對檔案劣化產生的風險因子及檔案庫房維護的成本效益。設置檔案庫房時，若選擇正確的位置，無論對檔案的防護與經費的撙節，都有事半功倍之效。檔案庫房位置擇選之重要，不可不知喔！

◎資料蒐集：檔案典藏組

本文將就檔案庫房位置擇選及相關注意事項介紹如下：

一、需求及做法

(一) 依據「檔案庫房設施基準」相關規定：

1. 檔案庫房應與其他技術用房舍及辦公室為必要之區隔。(第2點)
2. 檔案庫房應與自然環境隔離，其位置宜設置建築物各樓層平面之中間。(第3點)
3. 檔案庫房應依紙質、攝影、錄影(音)帶及電子媒體等檔案媒體類型，分區設置保管空間或分別配置保管設備。(第4點)
4. 檔案庫房之設置應避開洪泛地帶，擇地勢高亢處為之，不宜設置於地下室及排水系統不良之位置。(第6點)

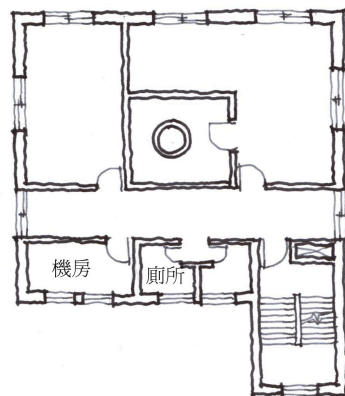
(二) 專區設置

檔案庫房應專區設置，與其他工作場所區隔；並依紙質類、攝影類、錄影（音）帶類、電子媒體類等檔案儲存媒體性質與數量，分區設置保管空間或設備。

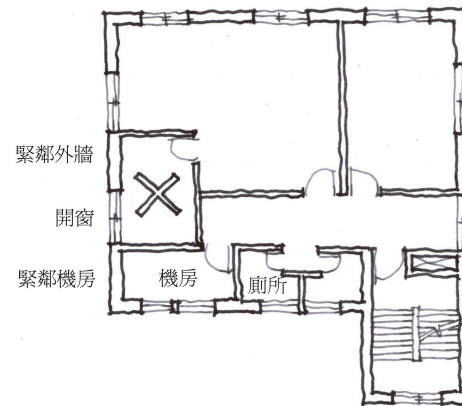
(三) 配置原則

檔案庫房需要穩定的環境，在建置庫房時，除了在機能上需配合建築內其他空間之需求外，宜以下列原則選擇其區位：

1. 不要緊鄰外牆，最好是圍閉在建築平面的中央，如確實無法達成，至少應避免緊鄰東西向的外牆。
2. 避免頂樓或地下室之空間，或是低於該建築物曾經遭水患時之最高水位。
3. 避免緊鄰機房、廁所或其他機電設備空間；庫房上方應避免水管管線通過。
4. 避免上方設置對檔案可能產生危害之空間，如廁所、茶水間、水塔等。

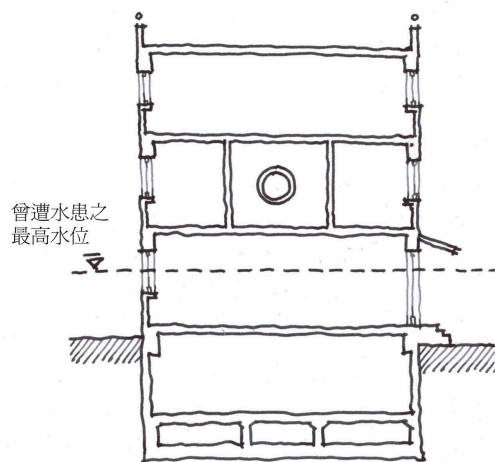


適當的區位

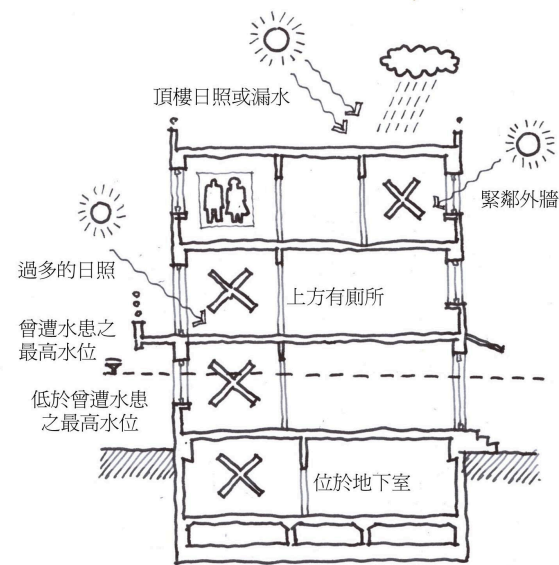


不適當的區位

平面圖



適當的區位



不適當的區位

剖面圖

圖1 檔案區位選擇示意圖(○表適當；X表不適當)

(四) 配置前室

1. 前室位置，於檔案庫房單一管制出入口處附設前室。
2. 前室功能，作為檔案庫房與外部空間之緩衝區域，其功能包括減少外氣影響檔案庫房之溫濕度、提供檢調檔案之處理空間等。
3. 前室配置，應配合其大小、形狀以及出入口門扇劃過範圍，規劃預留動線及必要之停留空間；其空調條件應與庫房內相近，並能對檔案庫房外部空間，維持正壓狀態，以避免過多外氣混入。

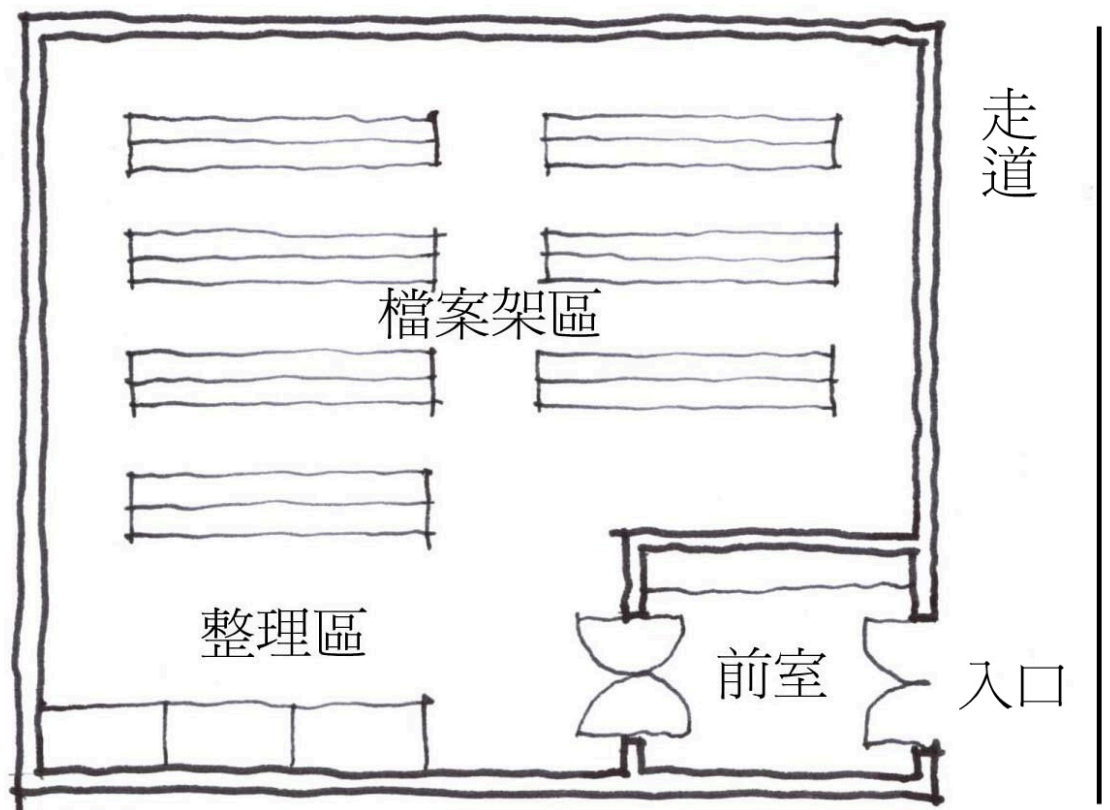


圖2 前室平面示意圖

二、注意事項

(一) 檔案庫房應專區設置，並應與其他工作場所分離區隔。

(二) 若擇選之區位不盡理想，則必須採取適當的營建手段改善之，可能狀況如下：

1. 檔案庫房若位於地上1樓或地下室，應建立防水措施（如水位探測器、防水閘門、環氧樹脂地坪等）。
2. 檔案庫房若位於頂樓，屋頂應採取防水及隔熱措施。
3. 檔案庫房最好不要開窗，若有開窗，應加設窗簾，窗簾應為防焰材質，並具備良好遮光功能，且應注意避免漏水。
4. 檔案庫房內部上方天花板若有水的管路，應移除管路或加設集水盤。
5. 檔案庫房配置無法採室中室方式，而緊鄰外牆時，外牆應做好防水處理。

三、參考案例

以檔案管理局國家檔案典藏場所為例，採室中室設計手法，設於建築平面中間，並配置前室。

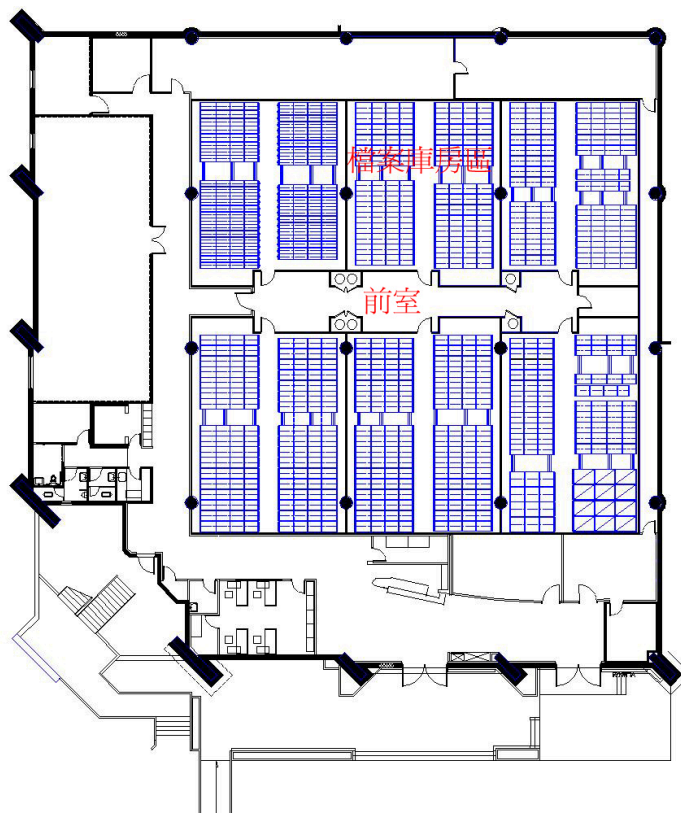


圖3 檔案管理局國家檔案典藏場所平面配置圖

磁帶的維護與處理

90年代之後，磁帶與光碟的儲存密度呈現十到數千倍的增長，各國紛紛使用更高密度的媒體儲存電子檔案。2003年美國國家檔案及文件署修訂的*Code of Federal Regulation*更建議機構以DLT磁帶及光學媒體，轉置須永久保存的電子紀錄。然而磁帶也有它的風險與威脅，您知道嗎？.....

資料蒐集：檔案典藏組

隨著數位化資料的迅速增加，高儲存容量與高穩定性是選擇儲存媒體的重要因素，相較於燒錄型光碟（如CD-R、DVD-R、DVD+R等）的使用壽命和資訊安全顧慮，磁帶目前仍然是各機構所採用的主要儲存媒體。本文旨在簡介美國「圖書館及檔案館的磁帶之維護與處理指南」（Magnetic Tape Storage and Handling: A Guide for Libraries and Archives）一文，其內容概述高密度數位化磁帶本身的物理與化學特性，以及環境條件對保存維護的影響，希望藉由國外的實際經驗，提供國內對於磁帶的保存維護工作具體有助益的參考。

該指南係由美國資料維護與應用委員會（The Commission on Preservation and Access）以及美國國家媒體實驗室（The National Media Laboratory）合作發展的研究成果，研究目的是為了闡明磁性媒體的長期儲存機制，即藉由媒體技術的解說，以發展適當的保存和維護機制，期使各機構磁性藏品延長使用壽命。指南的適用對象為圖書館館員、歷史學家、檔管人員或者其他在儲存媒體方面尚未具備足夠背景知識者。此外，該指南對於負有檔案長期保存責任的機構而言，亦有助於決策的制訂以及成本效益的分析。

為了長期保存檔案，媒體技術的快速發展，媒體格式與材質成分的多樣性，都造成磁性媒體選用的困擾。磁帶技術包含磁帶本身以及記錄器兩項獨立的元素，惟二者的設計均非為了永久保存，磁帶的化學性劣化會導致資料的遺失，而磁帶格式或記錄器的過時，也會形成資料無法讀取的窘境。這份指南主要陳述如何正確維護並處理磁帶，以避免資料的遺失，惟周邊設備的維護與保存並不在指南的內容範圍中。

造成磁帶劣化的因素，一般而言包括：

1. 黏著劑劣化：如黏著劑喪失完整性 - 整個軟化、脆化、失去黏合性、潤滑油消失 - 則磁帶會變得無法讀取資料。
2. 磁粒的不穩定性：用以儲存記錄資料的磁料或表面顏料，如果它的磁性改變，則磁帶的資料也會隨之遺失。
3. 基底變形：1960年以來，錄音帶及錄影帶係採用聚酯作為基底材質，它是一種化學物質，具有抗氧化功能，但當帶子運轉

時，過多的帶背壓力、老化等都可能導致帶子基底變形，而損壞磁帶致使資料遺失。

磁帶的壽命預測目前尚無正式的文件資料或標準估測方法，因此促使美國國家媒體實驗室進行媒體穩定性研究。依據製造商的說明資料以及其他技術文獻，磁帶產品（包含錄影音帶）的壽命上限是30年，而美國國家媒體實驗室的官方資料，則是至少10至20年。

如何避免磁帶劣化，在可控制的因素方面，包括維護方式、存放環境條件及媒體被使用的次數；而不可控制的因素，則包括組成材質、品質等級、製造商的差異、科技的發展等。將磁帶儲存於乾淨、可控制的環境是延長媒體壽命最重要的工作；高溫高濕以及空氣中的灰塵和污染物，均會對磁帶的物理成份造成影響，也可能因為磁性能力降低與黏合物的劣化而無法讀取資料。故磁帶的維護基本概念包括：

1. 存放於乾淨的環境
2. 避免沾染灰塵、指印、食物、香煙及煙灰
3. 持拿時勿掉落
4. 避開強光及避免接觸水
5. 勿置放磁帶於輻射源、窗台、電視、電子設備、機器上
6. 未使用時應放回儲存架且不可平放。

磁帶長途運送時應十分小心，運送途中的溫度不應超過43℃，可能的話最好是在春秋等室外溫度較適當的季節，為了避免撞擊、震動或意外的磁場等可能導致磁帶損壞的因素，最好選擇適當的車輛，置於特製的紙箱及氣泡袋（bubble wrap）再以膠帶固定，並附上適當的標籤說明。

評估儲存媒體，不應僅以購置成本作為考量，尚需留意記錄資訊消失的代價，以及儲存媒體劣化將造成資訊無法回復的情況。此外，基於遺失資料的代價，則相關設備、製作備份及維護媒體，以及保存過時設備的費用也必須加以考量，才能降低電子紀錄保存的風險，避免資料遺失或無法閱讀的威脅。

參考文獻

National Media Laboratory, “Magnetic Tape Storage and Handling : A Guide for Libraries and Archives” June 1995.

< http://www.imation.com/government/nml/pdfs/AP_NMLdoc_magtape_S_H.pdf >

10期專區	資訊專區	會員專區	下載專區
檔案瑰寶	徵稿訊息	訂閱電子報	簡報及桌布下載
檔案知識 ⁺	各期電子報查詢	取消電子報	精華版下載
小故事特蒐	回最新一期首頁		
回本期首頁			

歡迎您對檔案樂活情報提出寶貴建議，請聯絡：alohas@archives.gov.tw

列印

上一頁

回頂端

國家檔案	機關服務	便民服務	國家檔案館	認識我們
國家檔案應用⁺ 國家檔案瑰寶⁺ 國家檔案典藏⁺ 國家檔案管理制度⁺ 國家檔案徵集⁺ 檔案樂活情報	文書檔案管理⁺ 線上申請及填報⁺ 教育訓練⁺ 金檔獎暨金質獎⁺ 諮詢溝通⁺ 下載專區	申辦服務⁺ 政府資訊公開⁺ 檔案半年刊⁺ 圖書及報告⁺ 檔案月⁺ 檔案研究應用獎勵活動⁺ 志工服務⁺	願景藍圖⁺ 基地位置⁺ 建館紀要⁺ 最新動態⁺	本局概況⁺ 臺灣省政資料館⁺ 文檔法規⁺ 促進轉型正義基金 合作交流⁺ 聯絡電話與業務窗口 檔案服務宣言

- › 徵稿訊息
- › 本局電子信箱
- › 線上問卷調查
- › 專業認證 
- › 國內網站
- › 國外網站

…政府網站資料開放宣告 | 隱私權、著作權及資訊安全政策宣告 | 本局電子信箱

242030新北市新莊區中平路439號(北棟)9樓

總機：(02)8995-3700 傳真：(02)8995-6469

建議使用 Chrome、Edge、Safari、Firefox 瀏覽器，螢幕解析度 1280 X 768以上瀏覽

瀏覽人次：6130352 更新日期：113-05-16

