

# 國家檔案典藏新訊

National Archives Newsletter

2020.01  
第 40 期

為落實檔案法立法精神，促進檔案開放應用，發揮檔案之行政、歷史稽憑功能，國家發展委員會檔案管理局（以下簡稱檔案局）依據檔案法規定，陸續徵集移轉具有永久保存價值之政府機關檔案，並接受私人團體珍貴文件資料之捐贈、託管及收購，以確保珍貴檔案得以妥善保存，並經過描述、整理及修護等作業後提供應用。迄今，檔案局典藏國家檔案約 23.7 公里，內容包含府院政策、立法監察、司法及法務等 22 個類別。

為促進各界瞭解國家檔案典藏情形，檔案局自 99 年起按季提供最新典藏訊息，108 年 10 至 12 月間新進典藏國家檔案計 167.11 公尺(共計 13 類)，以下就其來源機關、內容大要、起迄期間及檔案長度介紹如下：

## 一、府院政策類：檔案共計 8.79 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
行政院人事行政總處	內容包括：第一次組織員額評鑑統計分析表、研議行政法人法草案、研商中央政府機關總員額法草案等案。	61-98	8.00
總統府、國史館等 2 個機關	內容包括：中華民國駐吉里巴斯共和國大使館廢舊特級印及職章、國史館組織條例、國史館館長任命案等案。	45-93	0.79

## 二、司法及法務類：檔案共計 2.65 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
法務部矯正署嘉義監獄	內容包括：民國 38 年以前囚糧管理、受刑人索引簿、教化業務等案。	34-38	2.65

## 三、內政類：檔案共計 41.65 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間	長度(公尺)
內政部	內容包括：各地地名修改案、公地撥用及土地徵收、高雄市紅毛港遷村計畫等案。	39-80	39.60
內政部役政署	內容包括：臺東縣原住民役男徵兵、臺籍日本兵賠償業務移交等案。	56-72	0.45
內政部警政署	內容包括：增設山區派出所及增派警力、挖掘日人埋沉物資業務劃分、解嚴後首次擬定「警察機關處理聚眾活動訓練計畫」等案。	40-81	1.60

#### 四、國防及退伍軍人事務類：檔案共計 5.20 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
榮民工程股份有限公司	內容包括：曾文水庫完工報告、高屏大橋施工報告、臺北 101 大樓完工報告等案。	45-96	5.20

#### 五、財政金融類：檔案共計 0.40 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
財政部國有財產署北區分署	內容包括：日本統治時期愛國婦人會房地處理、日資企業「賀田組」土地所有權處理等案。	50-74	0.40

#### 六、教育及體育類：檔案共計 0.01 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間	長度(公尺)
教育部	內容包括：大學法施行細則釋憲案之說明資料、修正職業學校法等案。	84	0.01

#### 七、經濟貿易類：檔案共計 2.40 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
臺灣中興紙業股份有限公司	內容包括：廢水處理工場計畫工程之規劃及驗收案。	86-89	2.40

#### 八、交通及公共工程類：檔案共計 0.22 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間	長度(公尺)
中華郵政股份有限公司臺北郵局	內容包括：恢復收寄瑞士等國保價函件、顧客查詢國際包裹等案。	46-53	0.22

#### 九、文化及傳媒類：檔案共計 21.6 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
文化部影視及流行音樂產業局	內容包括：戒嚴時期廣播管理、輔導國片及配額、辦理第一屆金音創作獎等案。	39-99	21.6

#### 十、環境資源類：檔案共計 2.40 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
行政院環境保護署毒物及化學物質局	內容包括：環境用藥品管理法及毒性化學物質管理法等法案研訂、環境用藥管理相關釋疑等案。	60-80	2.40

#### 十一、農業類：檔案共計 0.26 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間	長度(公尺)
行政院農業委員會林業試驗所	內容包括：該所組織規程與辦事細則、北港防風林工作站改隸等案。	53-67	0.26

#### 十二、地方事務類：檔案共計 1.49 公尺

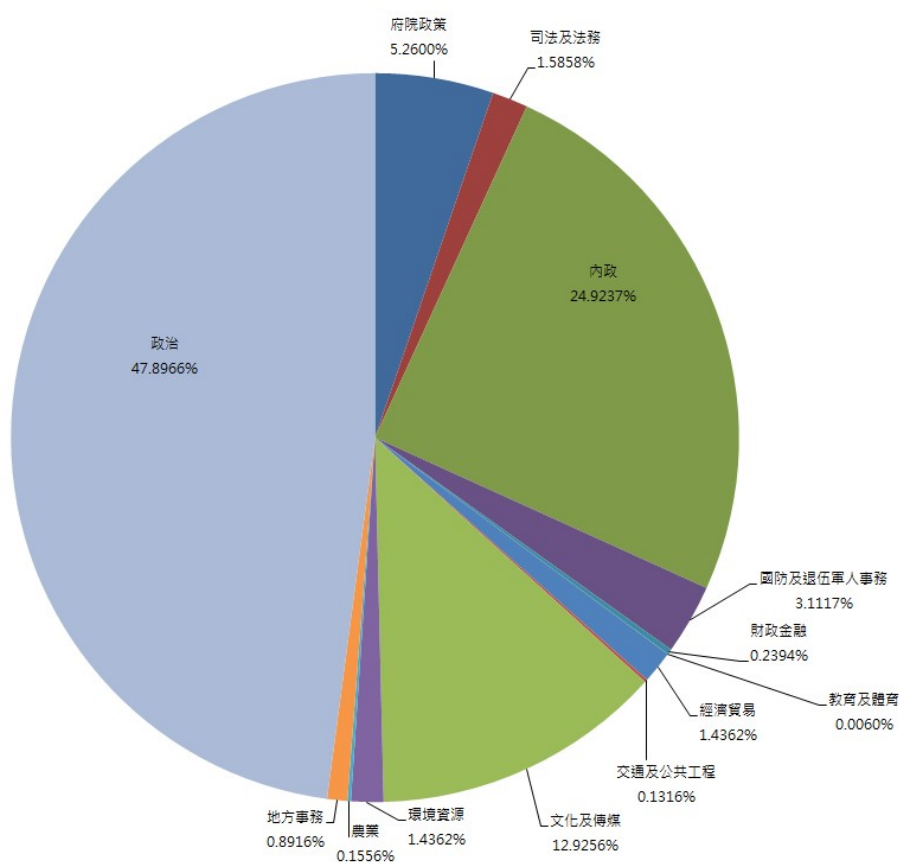
來源機關	內 容 大 要	起迄期間(民國)	長度(公尺)
新北市汐止地政事務所、臺中市政府農業局、高雄市政府社會局等 8 個機關	內容包括：糖業統計、日本統治時期「方面委員」旅費、平糶米分配、畜牛管理、工礦公司土地移轉登記、金瓜石地目調整、臺籍日本兵弔慰金申請及發放等案。	西元 1945-1991	1.49

#### 十三、政治類：檔案共計 80.04 公尺

來源機關	內 容 大 要	起迄期間	長度(公尺)
內政部警政署	內容包括：可疑份子考管、入境審查等案。	34-76	54.00
臺灣高等法院	內容包括：叛亂案、內亂案、被告上訴等案。	39-90	2.40
法務部調查局	內容包括：調查局各站回報情報等案。	77-80	23.20
法務部矯正署嘉義監獄、高雄市政府地政局楠梓地政事務所、基隆市中山區戶政事務所等 3 個機關及社團法人中國國民黨	內容包括：受刑人索引簿、臺北市第十信用合作社不動產移轉處分查報、二二八事件受難親友申請登記及資料清查、處理臺灣事變意見書等案。	34-90	0.44

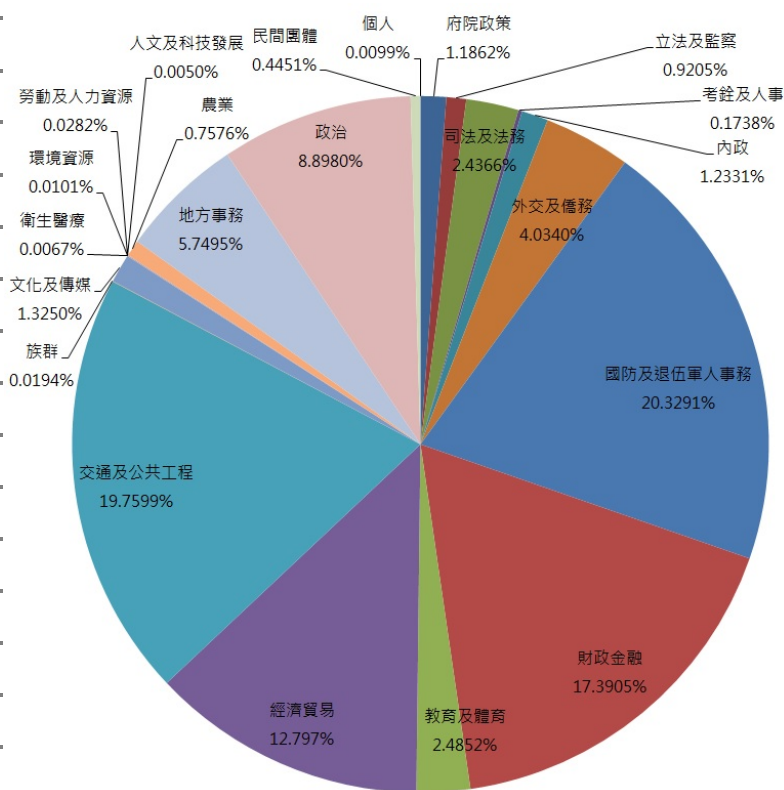
108 年 10-12 月新進典藏之檔案數量及比例如下表及下圖：

類別	長度(公尺)
府院政策	8.790(5.2600%)
司法及法務	2.650(1.5858%)
內政	41.650(24.9237%)
國防及退伍軍人事務	5.200(3.1117%)
財政金融	0.400(0.2394%)
教育及體育	0.010(0.0060%)
經濟貿易	2.400(1.4362%)
交通及公共工程	0.220(0.1316%)
文化及傳媒	21.600(12.9256%)
環境資源	2.400(1.4362%)
農業	0.260(0.1556%)
地方事務	1.490(0.8916%)
政治	80.040(47.8966%)
總計	167.110(100%)



截至 108 年 12 月 31 日止，國家檔案典藏長度總計 23,784.795 公尺 ( 紙質類檔案 22,874.75 公尺；非紙質類檔案 910.054 公尺，包括攝影類 222.320 公尺、錄影音帶類 662.455 公尺、電子媒體類 13.025 公尺、改制機關廢舊印信及銜牌 12.245 公尺 )，各類檔案數量及比例如下圖表：

類別	長度(公尺)
府院政策類	282.145 (1.1862%)
立法監察類	218.950 (0.9205%)
司法及法務類	579.530 (2.4366%)
考銓及人事類	41.340 (0.1738%)
內政類	293.290 (1.2331%)
外交及僑務類	959.480 (4.0340%)
國防及退伍軍人事務類	4,835.240 (20.3291%)
財政金融類	4,136.300 (17.3905%)
教育及體育類	591.100 (2.4852%)
經濟貿易類	3,043.660 (12.7970%)
交通及公共工程類	4,699.850 (19.7599%)
族群	4.620 (0.0194%)
文化及傳媒類	315.160 (1.3250%)
衛生醫療類	1.595 (0.0067%)
環境資源類	2.400 (0.0101%)
勞動及人力資源類	6.700 (0.0282%)
人文及科技發展類	1.180 (0.0050%)
農業類	180.190 (0.7576%)
地方事務類	1,367.495 (5.7495%)
政治類	2,116.360 (8.8980%)
民間團體類	105.860 (0.4451%)
個人類	2.350 (0.0099%)
總計	23,784.795 (100%)





# 閱讀嘉年華-台北國際書展

檔案典藏組科員 李昕頤

每年春季舉辦的台北國際書展為臺灣出版界及閱讀愛好者的年度盛事，今(109)年邁向第 28 屆的台北國際書展即將於 5 月 7 日至 5 月 12 日於臺北世貿中心登場，以「閱讀新風景」為主題，並邀請韓國擔任主題國，希望參觀者可透過包羅萬象的書籍探索世界新風景<sup>1</sup>。(補充說明：3 月 18 日文化部宣布因 COVID-19 肺炎疫情本年書展停辦)



圖 1：第 1 屆台北國際書展於國家圖書館舉辦

案名：李登輝總統宣布終止戡亂時期臨時條款記者會、國民黨三中全會、解除戒嚴與施行國家安全法記者會、金馬獎

檔號：A325000000E/0076/0164/1

來源機關：行政院新聞局

管有機關：國家發展委員會檔案管理局

第 1 屆台北國際書展於民國(以下同)76 年首度舉辦，展場地點為現今的國家圖書館 (圖 1)，主辦單位為行政院新聞局，早期為每屆委託不同的出版公司或協會承辦，直至 93 年始成立常設機構「財團法人台北書展基金會」負責承辦書展，主辦單位也於行政院新聞局裁撤後由文化部擔任。

現今讀者對於閱讀的定義多元，電子書及社群網站也是體驗閱讀、獲取新知的眾多媒介之一，因此以低廉的價格購買紙本書已不再是民眾參觀書展的主要目的，

參加各式專題講座、沙龍及作家分享會才是吸引書迷前往書展「朝聖」的動機。此外，在主協辦單位及各參展單位提升觀展品質的努力下，展位設計也成為備受關注的重點，近年更設立了綜合專業評審及參觀者 APP 票選的「最佳展位設計獎」，富設計感的展示空間結合包羅萬象的書籍，成功帶給參觀者一個知性、美好的環境。

台北國際書展除了作為推廣閱讀及版權交易的場域，也身兼促進臺灣與國際交流的重要角色。除了設立國際書區讓世界各國的出版社及駐臺單位展示該國特色書籍，也自 87 年起設立國家主題館，邀請不同的國家擔任主題國、策畫主題館，讓參觀者得以一覽主題國的出版風貌，同時也能體驗多元文化饗宴。值得一提的是，台北國際書展第一個主題國為德國(圖 2)。

<sup>1</sup> 台北國際書展，〈2020 台北國際書展徵展起跑 全球開卷閱讀新風景〉，[http://www.tibe.org.tw/tw/news\\_detail/7/726](http://www.tibe.org.tw/tw/news_detail/7/726)



德國於每年 10 月舉辦的「法蘭克福書展」，名聞遐邇，不僅是世界規模最大的書展，也是國際版權交流的重要場域。台北國際書展亦長期與法蘭克福書展合作辦理「國際出版論壇」等專業活動，去(108)年法蘭克福書展再度攜手德國官方文化單位台北歌德學院代表德國共同策畫籌辦國際主題館，以「德國故事」為主題讓台北國際書展的參觀者再次體驗德國出版產業的魅力。



圖 2：87 年台北國際書展德國擔任第一個主題國

案名：亞太經濟合作會議

檔號：A325000000E/0087/S60/1

來源機關：行政院新聞局

管有機關：國家發展委員會檔案管理局

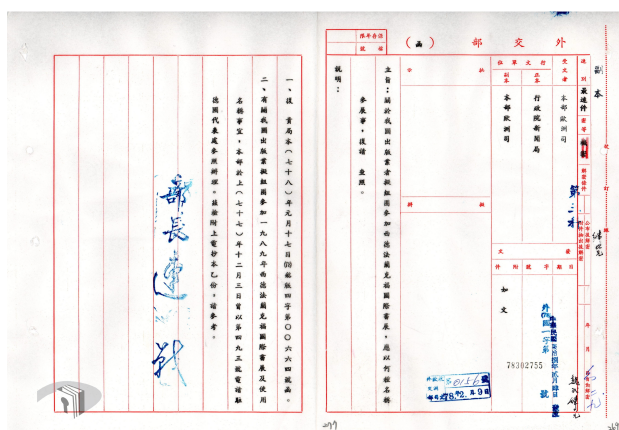


圖 3：行政院新聞局及外交部爭取參與法蘭克福書展

案名：駐德國代表處雜卷

檔號：A303000000B/0074/399/90001

來源機關：外交部

管有機關：國家發展委員會檔案管理局

此外，自 78 年行政院新聞局首度以官方名義爭取參與德國法蘭克福書展以來(圖 3)，臺灣積極投入國際各大書展。「財團法人台北書展基金會」成立後也負責籌辦國際書展參訪團，將臺灣精彩的出版品帶進國際市場；近年更以漫畫、繪本及海洋文學於國際書展綻放光芒，展現我國出版產業的實力與特色。

台北國際書展已成為備受肯定的出版盛會，也是亞洲重要的書展之一，不僅是提升國內閱讀風氣的推手，更是連結臺灣與世界的重要文化平台。想知道更多有關台北國際書展的檔案嗎？歡迎至[國家檔案資訊網\(A<sup>+</sup>\)](http://www.archives.gov.tw)一起探討。